

КАК ПРИСЛАТЬ СВОИ МАТЕРИАЛЫ В «ЗЕЛЁНКУ»

ТЕКСТЫ

1. Для начала определитесь с темой будущего материала и соберитесь с мыслями (как минимум, для этого они должны иметься).
2. Возьмите лист бумаги и ручку/придвиньте к себе клавиатуру компьютера и откройте любой текстовый редактор. Запишите свои мысли слева направо сверху вниз/наберите их в новом текстовом файле таким же образом.
3. Перечитайте написанное. Вычеркните всё лишнее, добавьте упущенные мысли и позабытые примеры и факты. Заодно выгоните из текста все грамматические и лексические ошибки. Таким же образом поступите с нецензурными словами и хамскими выражениями; резкими высказываниями, которые могут оскорбить других людей и/или их увлечения и убеждения. Давайте учиться уважать друг друга (поверьте, мы тоже не в восторге от деятельности ряда политиков, а уж как не любим каких-нибудь догхантеров – никакими словами вообще не передать, тем не менее, это не повод опускаться до площадной брани).
4. Возьмите новый лист и перепишите всё начисто, без ошибок и исправлений. Ещё раз перечитайте готовый текст и убедитесь, что его не стыдно будет предложить прочитать не только друзьям и единомышленникам, но и незнакомым людям.
5. Когда в голове возникнет твёрдое убеждение, что все ваши мысли верно изложены, знаки препинания стоят на полагающихся им местах, грамматические ошибки отсутствуют, а смысл и идеи, наоборот, в наличии, самое время отправить свою работу в редакцию газеты.
6. Присылаемые тексты не возвращаются и, по возможности, не рецензируются. Тем не менее, редакция оставляет за собой право вносить в материалы любые изменения, не искажающие смысл и концепцию авторского текста.
7. Редакция «Зелёнки» вовсе не обязана разделять точку зрения или убеждения авторов. Но это совсем не повод для того, чтобы их не высказывать!

О ЧЁМ ПИСАТЬ?

Этим вопросом так или иначе задавался, наверное, каждый второй человек на Земле: так что, друзья, нет ничего удивительного в том, что вы можете испытывать «страх чистого листа» или растерянность. К счастью, природа и экология - это настолько огромные и поистине неисчерпаемые темы, что ошибиться с материалом для «Зелёнки» практически невозможно! Самые простые варианты, доступные практически любому: расскажите о своём питомце, поделитесь опытом ухода за комнатными растениями, напишите репортаж с экологического мероприятия, на котором вам удалось побывать, возьмите интервью у победителя олимпиады по биологии или экологии, живущего в вашем городе, сходите на экскурсию на перерабатывающий завод или станьте волонтером приюта для животных, и расскажите, какова повседневная жизнь зоозащитника и как изменились ваши взгляды на мир после регулярных встреч с несправедливостью по отношению к беззащитным существам.

Если увлекаетесь или даже всерьёз заняты литературным творчеством - мы будем рады вашим стихам и прозе любых жанров и форм, единственное ограничение налагает количество страниц в каждом номере «Зе-

лётки» и её спецвыпусках - пока мы не можем позволить себе публиковать объёмные произведения, поэтому ограничьтесь небольшими повестями. Произведения меньшего объёма присылать, конечно же, тоже нужно. На темы, связанные с природой и животными, можно смотреть с тысяч ракурсов - мы будем рады любым вашим творениям! И не забудьте перед тем, как отправить свою работу в «Зелёнку» ещё раз пробежаться по ней критическим взором и исправить ритм в стихотворении, расставить на места знаки препинания в рассказе и т.д.

РИСУНКИ

Рисовать можно чем угодно и как угодно, самое главное, чтобы рисунок был чётким и не смотрелся как однотонное пятно. Раскрашивать или нет - это ваше дело, хотя компьютер и типографские станки хуже воспроизводят чёрно-белые изображения. Обводить можно также чем угодно, но согласитесь: мелкий рисунок, обведённый жирным чёрным маркером, смотрится абсурдной однотонной кляксой. Лучше всего использовать для этой цели чёрную гелевую или шариковую ручку, линер или, если изображение крупное, можно попробовать чёрный тонкий фломастер. Можете рисовать простым карандашом, только мягким, чтобы рисунок получился чётким.

Бумагу для рисования можете выбирать на своё усмотрение и рисовать на той, которая вам подходит больше всего, исключение - любые разлинованные листы. По возможности размер вашей работы не должен быть больше А4 (альбомный лист). Крайне желательно рисунок не складывать и не мять - для пересылки по почте лучше воспользуйтесь конвертами формата А4 и, если рисунок один или их мало, положите вместе с ними в конверт картонку такого же размера, чтобы они не помялись при пересылке.

Стиль рисунков - на ваше усмотрение: от абстракционизма до фотореализма, от манга до стилистики «окон РОСТА»; и темы - тоже подойдут разные: от классических агиток до фотореалистичных портретов лесных эльфов. Все условия и ограничения здесь накладываются только вашими навыками и фантазией.

ФОТОГРАФИИ

Фотографии лучше всего присылать в обработанном виде, с большей стороной не менее 1500 пикселей. При обработке уменьшите снимок и посмотрите: не смотрится ли он пятном в цветном и чёрно-белом вариантах? Если не хочется заморачиваться с обработкой, всегда можете просто прислать исходник или уменьшенный до указанного размера необработанный снимок. Подпись автора, если она есть, должна стоять в одном из углов снимка, а не занимать его середину. По возможности также просьба воздержаться от использования водяных знаков.

КАК ПРИСЛАТЬ МАТЕРИАЛ

Присылая материал по электронной почте, не забудьте указать фамилию и имя автора, творческий псевдоним (если есть, и вы хотите его указать), контактные данные - электронный адрес, номер телефона, почтовый адрес (не путайте с домашним!), если вы живёте не в Саранске. Если не хотите публиковаться под паспортным именем, укажите это в письме, но фамилия и имя нужны нам для отправки авторских экземпляров газеты и призов победителям конкурсов, живущим за пределами Саранска. Отправляя свои работы в бумажном письме, убедительная просьба подписать каждую (рисунки и фото - строго с обратной стороны), и также приложить листок с контактными данными.

Фото на обложке: Татьяна Хлебникова, кружок «ФотоФокус», г.Саранск

Электронный адрес: greendreams@list.ru

Сайт ДЭО «Зелёный мир» и «Зелёнки»: <http://zelmir.org>

Тираж: